

Modulkatalog

ISD STUDIUM PLUS MODULE IM WINTERSEMESTER 2023/2024

Inhalt

1.	Angewandte Statistik mit R.....	3
2.	Beteiligung gestalten - Moderation von Workshop- Gruppen	4
3.	(Be)Werbung per Video: Theorie und Praxis der Produktion von Bewerbungsvideos, Präsentationen oder Imagefilmen.....	5
4.	Business Planning	6
5.	Change Agents im Einsatz	7
6.	Coaching als Führungsinstrument: Wie Coaching in komplexen Situationen mit Mitarbeitenden helfen kann!.....	9
7.	Deutschkurs (A1/A2) - für Anfänger_innen ohne oder mit geringen Deutschkenntnissen.....	11
8.	Deutsch B2/C1 - Konversation im Studium (für internationale Studierende).....	12
9.	Diversity Management.....	13
10.	Englisch B2.....	14
11.	Englisch B2/C1 Konversation	15
12.	Englisch C1	16
13.	Erfinderwerkstatt - Interdisziplinäre Experimente im öffentlichen Raum.....	17
14.	Forming an opinion through Social Media (englischsprachig).....	18
15.	FeMale Leadership.....	19
16.	Gebärdensprache A1.1 - Anfänger_innen ohne Vorkenntnisse.....	20
17.	Grundlagen der Technik - Inhalte und Denkweisen.....	21
18.	Grundlagen des Konfliktmanagements	22
19.	Intercultural Communication (englischsprachig).....	23
20.	Interkulturelle Kommunikation	24
21.	Interkulturelles Team Training - erfolgreiche internationale Teamarbeit	25
22.	Klimawandel und Planetare Grenzen: Die unklare oder klare Zukunft von Eisbär, Koala, Strandurlauberin und Winzer.....	26
23.	Mediationstechniken - Methoden für den Umgang mit Konflikten	28
24.	Mentoringprogramm - be my mentor.....	29
25.	Methoden und Grundlagen der persönlichen Zielplanung und Selbststeuerung- Wie geht es praktisch?	30
26.	Methoden und Werkzeuge zur Ideengenerierung und - validierung: ein Wegweiser für mehr Kreativität im Studium und Beruf.....	31
27.	Online Moderation	32
28.	Praktische Einführung in die Rhetorik	33
29.	Präsentation und Visualisierung	34
30.	Projektmanagement	35
31.	Projektmanagement Schwerpunkt Medien	36
32.	Social Entrepreneurship: die Lösung gesellschaftlicher Probleme mit unternehmerischen Mitteln	37
33.	Spanisch A1.....	38
34.	Spanisch A1.....	39
35.	Spanisch A2.....	40

36.	Spanisch B1.....	41
37.	Start-Up Planspiel.....	42
38.	Streifzug durch die Philosophie.....	43
39.	Teams entwickeln und steuern.....	44
40.	Technik im Spiegel der Gesellschaft Teil 2 - Von der Gegenwart bis in die (ferne) Zukunft.....	45
41.	Technikdidaktik.....	46
42.	Verhandlungen führen.....	47
43.	Wissenschaftliches Schreiben.....	48
44.	Zeichnen und Malen als bildnerisches Gestalten.....	49
45.	Zukunft braucht Herkunft: „Business and Engineering Ethics“.....	50

1. Angewandte Statistik mit R

Lehrveranstaltung	Angewandte Statistik mit R
ECTS	3,0 Credits
Dauer	1 Semester
Bildungsziele	<p>Die Statistiksoftware R wurde an internationalen Universitäten entwickelt und ist als nichtkommerzielles Tool kostenlos erhältlich. Konzerne wie Google oder die Bank Of America setzen R erfolgreich ein. Auch in vielen deutschen Unternehmen, besonders im Bereich neuer und innovativer Technologien, wird R heute genutzt. Daher werden Kenntnisse in R als Zusatzqualifikation von vielen Firmen sehr geschätzt.</p> <p>Im Kurs werden die theoretischen Grundlagen der deskriptiven Statistik an Praxisbeispielen erarbeitet. In praxisnahen Übungen wird die Statistiksoftware R zur Aufbereitung und Auswertung von Daten eingesetzt.</p>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Grundlagen der deskriptiven Statistik- Einführung in die Statistiksoftware R- Aufbereitung und Auswertung von Daten mit R
Methoden	Lehrvorträge, praktische Übungen zum Einsatz von R
Teilnahmevoraussetzungen	Keine, offen für Bachelor- und Master-Studierende aller Fachbereiche und Studiengänge
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Hausarbeit
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der <u>gesamten</u> Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Dipl. Math. André Thrun
Literatur	Bei regelmäßiger Teilnahme kann unabhängig vom Erbringen der Prüfungsleistung ein Zertifikat erworben werden, in dem Kenntnisse in der Statistiksoftware R bescheinigt werden

2. Beteiligung gestalten - Moderation von Workshop- Gruppen

Lehrveranstaltung	Beteiligung gestalten- Moderation von Workshop- Gruppen
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>In Gruppen steckt das Potenzial für die Entwicklung reicher und tragfähiger Lösungen.</p> <p>Somit sind Meinungsbildung und Entscheidungsfindung in und durch Gruppen in Politik, Wirtschaft und Gesellschaft eine selbstverständliche Vorgehensweise, in Zeiten komplexer Herausforderungen gar unverzichtbar.</p> <p>Schon ab einer Gruppengröße von fünf ist es sinnvoll, jemanden mit der Moderation zu betrauen. Der Moderator/die Moderatorin ist für den Kommunikationsprozess zuständig, stellt methodische und organisatorische Rahmenbedingungen bereit, steuert zielbezogen und ergebnisorientiert, ohne selbst Einfluss in der Sache zu nehmen.</p> <p>Wenn Gruppen nicht aus Entscheidungsträgern bestehen, muss für eine gelingende Partizipation klar sein, welchen Stellenwert das Gruppenergebnis für die folgende Entscheidung haben wird. Diese Klärung ist wichtig und gehört ebenfalls zu den Aufgaben der Moderation.</p> <p>Die Studierenden lernen, eine Moderation zu planen und durchzuführen. Sie sind vertraut mit den spezifischen Rollenanforderungen an die moderierende Person.</p>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">• Grundlagen der Moderationsmethode• Gestaltungsspielraum der Gruppe und Anwendungsfelder• Rolle des Moderators/der Moderatorin• Methodenbausteine, Formate, Equipment• Methodische und organisatorische Vorbereitung• Durchführung und Nachbereitung der Moderation• Umgang mit Unklarheit und Störungen
Methoden	Input, Diskussion, Einzel- und Gruppenarbeit, Moderationsübungen, Feedback
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Hausarbeit
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der <u>gesamten</u> Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Prof. Dr. Andrea Mohnert
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

3. (Be)Werbung per Video: Theorie und Praxis der Produktion von Bewerbungsvideos, Präsentationen oder Imagefilmen

Lehrveranstaltung	(Be)Werbung per Video: Theorie und Praxis der Produktion von Bewerbungsvideos, Präsentationen oder Imagefilmen
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>Viele Arbeitgeber verlangen heutzutage im Bewerbungsprozess eine Kurzpräsentation per Video, aber auch für Organisationen wie z.B. Studierendenprojekte, Vereine, Start-Ups oder Unternehmen wird eine ansprechenden Außendarstellung immer wichtiger.</p> <p>Der Kurs „(Be)Werbung per Video“ vermittelt den Studierenden die notwendigen theoretischen Kenntnisse und praktischen Fähigkeiten, um sich selbst oder eine Organisation mit Videofilmen erfolgreich nach außen zu präsentieren. Von der Entwicklung einer zielgruppengerechten Geschichte bis hin zum finalen Videoschnitt lernen die Teilnehmenden alle wichtigen Schritte, um qualitativ hochwertige (Be)Werbungsvideos zu produzieren.</p>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">• Verstehen der Grundlagen und Prinzipien der (Be)Werbungsvideo-Erstellung• Fähigkeit zur Entwicklung einer überzeugenden Storyline und Botschaft• Kenntnis der technischen Aspekte der Filmerstellung und -bearbeitung• Kompetenz im Einsatz von Kameratechniken, Licht, Ton und visuellen Effekten• Beherrschung von Videoschnittsoftware zur Erstellung qualitativ hochwertiger Imagefilme
Methoden	Theorieinput / Diskussionen / Einzel- und Gruppenarbeit / Interaktive Praxisübungen
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung, Bereitschaft und Kapazität das eigene Mobiltelefon für die Aufnahme und den Schnitt zu nutzen.
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Videopräsentation
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Lenka Mildner, Katharina Weidemann
Literatur	Unterlagen werden im Laufe des Seminars zur Verfügung gestellt

4. Business Planning

Lehrveranstaltung	Business Planning
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	Die Seminarteilnehmenden werden mit grundlegenden Gedanken der Unternehmensgründung vertraut gemacht und werden eine Ideenskizze/einen Businessplan präsentieren und schriftlich formulieren. Sie erhalten zudem Einblick in die Arbeits- und Denkweise einer an Nachhaltigkeit orientierten Bank (GLS-Bank).
Inhalte	Wir beschäftigen uns mit der Ideenfindung und -bewertung sowie der Businessplanerstellung mit folgenden Schwerpunkten: <ul style="list-style-type: none">- Strategieentwicklung- Management Team- Markt und Wettbewerb- Vertrieb und Kunden- Finanzplanung
Methoden	Gruppenarbeit, Selbststudium, Lesen von Texten, Präsentation und Reflexion von Erfahrungen
Teilnahmevoraussetzungen	Erkenntnisinteresse an Entrepreneurship, Bereitschaft zur Teamarbeit und wissenschaftlichen Arbeit
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Präsentation sowie eine schriftliche Klausur
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Johannes Prahl, GLS-Bank
Literatur	Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben.

5. Change Agents im Einsatz

Lehrveranstaltung	Change Agents im Einsatz
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>Das Seminar vermittelt vertiefte Einblicke in den herausfordernden Arbeitsalltag eines Change Agents in Wirtschaftsunternehmen und (Kommunal-) Verwaltungen und gibt Antworten auf die Fragen: Welche Herausforderungen erwarten mich bei meiner künftigen Tätigkeit? Welche partizipativen Prozesse muss ich durchführen, um einen erfolgreichen Nachhaltigkeitsprozess in meiner Firma bzw. Verwaltung zu installieren? Wie kann ich meine Nachhaltigkeitsziele bzw. konkrete Nachhaltigkeitsprojekte in meiner Firma bzw. Verwaltung – auch gegen Widerstände – umsetzen? Ein besonderer Schwerpunkt des Seminars ist die Praxisorientierung mit gemeinsamer Erarbeitung von Strategien und Rollenspielen.</p>
Inhalte	<p>TAG 1: Politischer Handlungsrahmen und Nachhaltigkeitsstrategien für Wirtschaft und Kommunen Die Tätigkeit als Change Agent bei Verwaltungen und in der Wirtschaft basiert auf internationalen, nationalen und kommunalen Rahmenbedingungen und Vorgaben. So sollen Wirtschaft, Verwaltungen, Kommunen und Wohlfahrtsverbände eigene Nachhaltigkeitsziele erarbeiten, die idealerweise in eine Nachhaltigkeitsstrategie eingebettet sind. Durch Vortrag, Diskussion und Gruppenarbeit werden wir diese Grundlagen erarbeiten und anhand von Praxisbeispielen Nachhaltigkeitsstrategien von Firmen, Kommunen, Bund und Land sowie deren Umsetzung begutachten. Damit gewinnen Sie vertiefte Einblicke in die Rahmenbedingen Ihres künftigen Arbeitsgebietes und über die Transformation der Ziele in konkrete Nachhaltigkeitsprojekte und Strategien.</p> <p>TAG 2: Erfolgreich arbeiten als Change Agent in Wirtschaft und Verwaltung In einem ersten Schritt erarbeitet jede/r Teilnehmer/in für sich, was er von einer künftigen Tätigkeit idealerweise erwartet. Mittels Gruppenarbeit werden diese Vorstellungen und die Hemmnisse bei der Realisierung in der Arbeitswelt untersucht. Durch Vortrag und Diskussion werden dann Strategien für ein erfolgreiches Arbeiten als Change Agent in Wirtschaft und Verwaltung aufgezeigt. In Rollenspielen werden Besprechungen zu kontroversen Nachhaltigkeitsthemen in einer Verwaltung und in einer Firma simuliert, in einer zweiten Runde werden die Teilnahme an einem kommunalen Ratsausschuss mit Vortrag einer Vorlage zu einem Nachhaltigkeitsprojekt sowie die Präsentation eines firmeneigenen Nachhaltigkeitsprojektes vor einem größeren Kundenkreis nachgestellt. Die Teilnehmer sollen dabei versuchen, ihre Themen/Projekte überzeugend auch gegen Widerstände zu vertreten.</p> <p>TAG 3: Konzeption und Umsetzung von Nachhaltigkeitszielen in Wirtschaft und Kommune Anhand von Fallbeispielen werden wir die Formen der Zusammenarbeit zwischen Kommune und Zivilgesellschaft bzgl. der Umsetzung der Nachhaltigkeitsziele und die Möglichkeiten der Realisierung einer Nachhaltigkeitsstrategie in einem Wirtschaftsunternehmen näher untersuchen. Kurz und prägnant werden wir die dazu erforderlichen Themenfelder Partizipationsformen, Veranstaltungsmanagement und Öffentlichkeitsarbeit beleuchten, bevor wir uns eingehend mit der</p>

	Konzeption einer Nachhaltigkeitsstrategie sowohl für eine Kommune, als auch für ein Unternehmen befassen. Das Ergebnis wird dann in einem Rollenspiel in einem Ratsausschuss bzw. einer Gesellschafterversammlung präsentiert.
Methoden	Vortrag und Diskussion, Übungen und Rollenspiele
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur aktiven Teilnahme
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	(kurze) Präsentation mit (kurzer) Dokumentation, Mitwirkung am Abschlussrollenspiel
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Thomas Kubendorff, Ass.Jur. , Nachhaltigkeitsbotschafter LAG 21 NRW, Landrat a.D.
Literatur	Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben

6. Coaching als Führungsinstrument: Wie Coaching in komplexen Situationen mit Mitarbeitenden helfen kann!

Lehrveranstaltung	Coaching als Führungsinstrument: Wie Coaching in komplexen Situationen mit Mitarbeitenden helfen kann!
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Inhalte und Lernziele	<p>Als zukünftige/r Absolvent/in werden Sie sicherlich vermehrt in Führungspositionen zu finden sein. Aber mögen Sie den Umgang mit Menschen? Scheuen Sie sich nicht davor, Konflikte anzugehen? Schaffen Sie es, Ihre zukünftigen Mitarbeitenden stets zu motivieren? Erreichen Sie gemeinsam Ihre Ziele? Sie merken bereits jetzt, wie groß Ihre Verantwortung gegenüber Menschen sein kann, vor allem, wenn Sie Ihre Mitarbeitenden fördern und unterstützen wollen. Komplexe Strukturen, schwierige Aufgaben, immer schneller werdende Prozesse erfordern ein stetiges Jonglieren mit allen Facetten der Führung. Dabei gilt es nicht, DEN einen Führungsstil anzuwenden, sondern vielmehr sich den spezifischen Situationen anzupassen - wie das geht? Mit ausgesuchten Coaching-Elementen und Methoden, mit welchen Sie die Potentiale Ihrer Mitarbeitenden steigern können. Die Folge ist, dass Sie sich dabei entlasten und situativ reagieren können.</p> <p>In dieser Veranstaltung werden wir die dazu nötigen Kenntnisse und Fertigkeiten genauer betrachten und anhand von folgenden praktischen Übungen erarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none">- Coaching-Basics - Wann ist Coaching eigentlich sinnvoll?- Haltung und Verhalten - Neugierig. Empathisch und Wertschätzend - Aber wie?- Coaching-Methoden zum besseren Kennenlernen - Das Lebensrad als Meta-Ansatz- Wer bin ich eigentlich? Die Führungskraft unter der Lupe! - Reflexion der eigenen Werte- Meine eigenen Coaching-Skills- Umgang mit Konflikten - Das eigene Verhalten hinterfragen - Perspektivwechsel- Aufstellungsarbeit / Stakeholderanalyse- Entscheidungen begleiten - Balance Coaching und das Tetralemma- Steuerung von Coaching-Sequenzen - Die richtigen Fragen stellen - ein mächtiges Werkzeug- Vom Anliegen bis zur Lösung mit dem GROW-Modell
Methoden	Theorieinput und Diskussion, Einzel- und Gruppenarbeit, Übungen
Zielgruppe	Das Seminar richtet sich insbesondere an Studierende der Master-Studiengänge.
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Hausarbeit

Prüfungsvoraussetzung Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung

Lehrende(r) Dr.-Ing. Dipl.-Wirt.-Ing. Sissis Kamarianakis

Literatur Literatur: Varga von Kibéd, M. & Sparrer, I. (2003). Ganz im Gegenteil. Heidelberg: Carl-Auer.
von Whitmore, John allesinfluss (Hrsg.) (2011) Coaching für die Praxis ISBN: 978-3-9809167-1-4.

7. Deutschkurs (A1/A2) – für Anfänger_innen ohne oder mit geringen Deutschkenntnissen

Lehrveranstaltung	Deutschkurs (A1/A2) – für Anfänger_innen ohne oder mit geringen Deutschkenntnissen
ECTS	5,0 Credits
Dauer	Ein Semester, 4 SWS
Bildungsziele	<p>Der Kurs richtet sich an Studierende ohne Deutschkenntnisse oder mit sehr geringen Vorkenntnissen im Deutschen (A1-A2).</p> <p>Das Ziel des Kurses ist die Vermittlung alltäglicher Kenntnisse. Einfache Ausdrücke und simple Sätze können in dem Kurs verstanden und angewendet werden. Zudem soll der Kurs auf routinemäßige Situationen vorbereiten, in denen es sich um einen direkten Austausch von Informationen über bekannte Dinge handelt.</p>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">• Der Wortschatz umfasst viele alltägliche Themengebiete wie Freizeitaktivitäten, Wohnen, Lebensmittel, Kleidung usw.• Vermittelt werden auch Zahlen und Datumsangaben, Wochentage, Monate und Jahreszeiten, um Uhrzeiten und Tagesabläufe zu beschreiben und über Routinen zu sprechen.• Der Themenkomplex Studium und Beruf wird ebenfalls ausführlich behandelt.• Vermittlung der grundlegenden Grammatik und dem Aufbau eines Basiswortschatzes
Methoden	z.B. Fragen stellen und Antworten geben, Einzel- und Gruppenarbeiten, kommunikativer Ansatz: Sprechsituationen des Alltags einüben, einfache Dialoge etc.
Teilnahmevoraussetzungen	Der Kurs richtet sich ausschließlich an Studierende ohne Deutschkenntnisse oder an Studierende mit sehr geringen Deutschkenntnissen. Studierende mit Kenntnissen besser als A2 können nicht teilnehmen.
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Test 90 Minuten
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der <u>gesamten</u> Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Anne Marie Barthel
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

8. Deutsch B2/C1 – Konversation im Studium (für internationale Studierende)

Lehrveranstaltung	Deutsch B2/C1 – Konversation im Studium (für internationale Studierende)
ECTS	3,0 Credits
Dauer	4 Termine (Blockveranstaltung)
Bildungsziele und Inhalte	<p>Dieser Kurs richtet sich an internationale Studierende mit Deutschkenntnissen ab B2 Niveau, die ihre sprachlichen Fertigkeiten erweitern und vertiefen möchten, um für ein erfolgreiches Studium in der Fremdsprache Deutsch bestmöglich vorbereitet zu sein.</p> <p>Schwerpunkt des Kurses wird das Themengebiet „Kommunikation im Hochschulalltag“ sein. Es sollen auf dieser Basis spezifische Kommunikations- und Verhandlungstechniken eingeübt werden, wie man sie im Studium benötigt: Dazu zählen etwa Sprechstundengespräche, Verfassen von E-Mails an Professor:innen und Mitarbeitende der Hochschule sowie das Vorbereiten und Halten von mündlichen Präsentationen. Auch das Lesen und Verstehen von wissenschaftlichen Texten sowie Übungen zur Argumentation, Diskussion und zum Hörverstehen gehören zum Seminarprogramm.</p> <p>Die Grammatik wird nicht direkt unterrichtet, aber alle auftretenden Probleme werden angesprochen.</p>
Methoden	Kurzvorträge und Diskussion, Übungen, Einzel- und Gruppenarbeiten, etc.
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur durchgängigen, aktiven Teilnahme
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Zielgruppe	Internationale Studierende mit guten Deutschkenntnissen auf B2/C1 Niveau.
Prüfungselemente	Eine PowerPoint Präsentation zu einem bestimmten Thema (das Thema wird von der Dozentin im Seminar bekannt gegeben und Verschriftlichung in Form eines kurzen Essays
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der <u>gesamten</u> Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Merve Agagündüz. M.Ed.
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

9. Diversity Management

Lehrveranstaltung	Diversity Management
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>Unsere gesellschaftlichen Strukturen schlossen und schließen immer noch einige Menschen aus. Denn sie wurden für „normale“ Menschen gemacht. Für die Mehrheit. Doch Menschen haben unterschiedliche Fähigkeiten, Einschränkungen, Bedürfnisse, Belastungsgrenzen etc. Unsere Gesellschaft ist vielfältig. Dies müssen nun auch Institutionen, Unternehmen und andere Einrichtungen berücksichtigen, um der Forderung nach Chancengerechtigkeit nachzukommen. Die Belegschaft ist bunt, die Strukturen, Regelungen und Maßnahmen sind es meist nicht. Das wirkt sich auf diverse Bereiche negativ aus.</p> <p>Das Seminar eröffnet den Teilnehmenden hierzu die Möglichkeit, sich mit Unterschieden zu beschäftigen und gemeinsam zu erarbeiten, welche Vorteile, aber auch Hürden, sich durch Diversität ergeben und wie Lösungsmöglichkeiten für beispielhafte alltägliche Situationen und Aufgabenstellungen aussehen können. Die Aufklärung und Sensibilisierung für Diskriminierung und Rassismus stehen im Zentrum dieser Veranstaltung.</p>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Diskriminierungs- und Rassismuskritik- Diversity Management in deutschen Unternehmen- Fallbeispiele aus der Praxis- Reflexion unterschiedlicher Perspektiven und Synergiepotenziale- Ansätze für einen konstruktiven Umgang mit Vielfalt
Methoden	Kurzvorträge und Diskussion, Übungen, Einzel- und Gruppenarbeiten, etc.
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Gruppenpräsentation
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Dihia Wegmann
Literatur	Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben

10. Englisch B2

Lehrveranstaltung	Englisch B2
ECTS	6,0 Credits
Dauer	1 Semester
Bildungsziele	Der Kurs richtet sich an Studierende mit Vorkenntnissen auf B1 Niveau, die Englisch eine Zeit lang nicht aktiv verwendet haben. Anhand der Unterrichtsmaterialien und durch Übungen werden die Grundregeln und -kenntnisse der englischen Sprache aufgefrischt. Der Wortschatz und die Grammatik, die für ein allgemeines B2-Niveau typisch sind, werden ebenfalls überprüft und geübt.
Inhalte	Übungen zum Hör- und Leseverständnis, mündliche Sprachproduktion, Grundregeln der Grammatik, Partnerübungen, Dialoge, kulturelle Themen
Methoden	Hörverständnistraining, mündliche Sprachproduktion, Einzel- und Gruppenarbeit
Teilnahmevoraussetzungen	Englische Sprachkenntnisse auf B1 Niveau. Dieser Kurs ist nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen (europaeischer-referenzrahmen.de) auf dem Niveau B2 eingestuft. Außerdem aktive Teilnahme und die Bereitschaft, regelmäßig Hausaufgaben zu übernehmen.
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Eine Kombination aus: - schriftlicher Klausur - kurzer Präsentation
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Tetiana Shyian
Literatur	Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben.

11. Englisch B2/C1 Konversation

Lehrveranstaltung	Englisch B2/C1 Konversation
ECTS	3,0 Credits
Dauer	1 Semester
Bildungsziele	Dieser Kurs richtet sich an Studierende, die bereits über Kenntnisse des Englischen auf dem Niveau B2 des Europäischen Referenzrahmens verfügen. Es sollen auf dieser Basis spezifische Kommunikations- und Verhandlungstechniken eingeübt werden, wie man sie in Studium, Praktikum sowie für eine längere Arbeitsphase im englischsprachigen Ausland benötigt. Auf Basis gemeinsam erarbeiteter Kommunikationstheorien sollen diese in unterschiedlichen Gesprächstypen wie dem Bewerbungs- bzw. Vorstellungsgespräch, in Konfliktgesprächen, in Verhandlungsgesprächen (z.B. bei der Vorstellung und Erörterung von Projekten) und in Feedbackgesprächen aktiv angewandt und diskutiert werden.
Inhalte	Unsere Inhalte werden von TED-TALKS aus dem akademischen Bereich inspiriert sein, die von den TeilnehmerInnen gemeinsam erschlossen werden. Diese Themen werden um Texte aus beruflichen Journalen ergänzt. Der Kurs ist auf fließendes Sprechen und Verstehen ausgerichtet. Aussprachetraining und Hörschulung bezüglich verschiedener Akzente in der englischsprachigen Welt werden durchgeführt. Die Grammatik wird nicht direkt unterrichtet, aber alle auftretenden Probleme werden angesprochen, und die Studierenden erhalten Hinweise zum Auffrischen der Grammatik.
Methoden	Gruppenarbeit, Präsentation, (fragend-entwickelnde) Diskussion
Teilnahmevoraussetzungen	Vorkenntnisse auf dem Niveau B2 des Europäischen Referenzrahmens, kontinuierliche mündliche Mitarbeit sowie <u>verpflichtende</u> Erledigung wöchentlicher Hausaufgaben
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Schriftliche Klausur, sowie Präsentation und Diskussion eines akademischen Texts nach Wahl der Studierenden
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Dr. Natalia Fritsler
Literatur	Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben

12. Englisch C1

Lehrveranstaltung	Englisch C1
ECTS	6,0 Credits
Dauer	1 Semester
Bildungsziele	Der Kurs richtet sich an Studierende mit Vorkenntnissen der englischen Sprache auf B2 Niveau. Anhand der Unterrichtsmaterialien und durch Übungen werden die Grundregeln und -kenntnisse der englischen Sprache vertieft. Der Wortschatz und die Grammatik, die für ein allgemeines C1-Niveau typisch sind, werden ebenfalls überprüft und geübt. Zusätzliches akademisches und berufliches Vokabular kann je nach Hintergrund und Interessen der Teilnehmer hinzugefügt werden. Dieser Kurs findet vollständig auf Englisch statt.
Inhalte	Entwicklung der englischen Sprachkenntnisse in allen Kompetenzbereichen (Hören, Lesen, Sprechen, Schreiben) auf C1-Niveau. Dies beinhaltet: <ul style="list-style-type: none">- die Fähigkeit, ein breites Spektrum an langen Texten zu lesen, deren Themen nicht unbedingt mit dem akademischen oder persönlichen Interesse des Lesers zusammenhängen. Dazu gehört auch die Fähigkeit, implizite Bedeutungen zu erfassen.- Spontane und flüssige verbale Interaktion ohne Zögern oder merkliche Fehler in der Aussprache oder im Verständnis.- effektiver und flexibler Gebrauch des Zielvokabulars und einfache Umgehung fehlender Wörter.- schriftliche und mündliche Aufgaben zu komplexen Themen, die detailliert, gut strukturiert und klar sind (gute Verwendung von Verknüpfungs- und Übergangssphrasen)
Methoden	Hör- und Leseverständnistraining, mündliche und schriftliche Sprachproduktion, Einzel- und Gruppenarbeit
Teilnahmevoraussetzungen	Englische Sprachkenntnisse auf B2 Niveau. Dieser Kurs ist nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen (europaeischer-referenzrahmen.de) auf dem Niveau C1 eingestuft. Außerdem aktive Teilnahme und die Bereitschaft, regelmäßig Hausaufgaben zu übernehmen.
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Eine Kombination aus: <ul style="list-style-type: none">- schriftliche Klausur- kurze Präsentation
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Tetiana Shyian
Literatur	Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben

13. Erfinderwerkstatt – Interdisziplinäre Experimente im öffentlichen Raum

Lehrveranstaltung	Erfinderwerkstatt – Interdisziplinäre Experimente im öffentlichen Raum
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele und Inhalte	Wie erfindet ein Maschinenbauer, ein Künstler, Raumplaner, Germanist oder Mathematiker? Wie werden Innovationen produziert? Was kann man von künstlerischen Strategien lernen? Was passiert, wenn ein Mathematiker und eine Raumplanerin die Köpfe zusammenstecken? Die interdisziplinäre Kooperation aller Fachbereiche erweitert das Blickfeld und fordert heraus. Sie führt zu neuen Ideen und Innovationskompetenz im eigenen fachlichen und beruflichen Feld.
Methoden	Referate / Vorträge / Diskussionen/ künstlerische Experimente, Performance und Dokumentation, interdisziplinäre Gruppenarbeit, Video und Fotografie
Teilnahmevoraussetzungen	Ununterbrochene Teilnahme
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Hausarbeit und Portfolio
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Alischa Diana Leutner-Peters
Literatur	Fischer-Lichte, Erika: Ästhetik des Performativen ISBN: 978-3518123737 Preißing, Werner: Visual Thinking - Probleme lösen mit der Faktorenfeldmethode ISBN: 978-3-448-08739-0 Bertram, U; Preißing, W.: Navigieren im offenen System ISBN: 978-3-938408-06-3 Hüther, Gerald: Die Macht der inneren Bilder - Wie Visionen das Gehirn, den Menschen und die Welt verändern ISBN: 978-3-525-46213-3 Es erscheint ein Reader zum Seminar.

14. Forming an opinion through Social Media (englischsprachig)

Lehrveranstaltung	Forming an opinion through Social Media (englischsprachig)
ECTS	3 ECTS
Dauer	3 days (block seminar)
Bildungsziele	<p>How are socio-political topics discussed in social media?</p> <p>Over the past few years, the importance of the internet and social media as opinion-forming media has increased enormously and has largely pushed back conventional journalistic sources, especially for young adults. However, there is a risk of not being able to recognise and assess the origins and intentions of Internet sources and thus being easily manipulated. The seminar will use examples to show how to differentiate between reliable facts and fake news and how filter bubbles and bots can systematically direct our focus. Derived from this, in a further step, it is considered how a critical handling of internet media can be positively designed and how data literacy can be developed.</p>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">• Discussion of current texts from forums and articles from the Internet• Current socio-political issues• Review criteria for good sources (including journalistic principles, source origins)• Questions for designing a useful network ethics
Methoden	<p>Group discussion</p> <p>Group and project work</p> <p>Teaching conversation</p> <p>Lecture and discussion</p>
Teilnahmevoraussetzungen	Willingness to actively participate in the entire seminar
Anwesenheitspflicht	Attendance for this event is compulsory according to section 12, paragraph 2b of the General Examination Regulations for the Bachelor's and Master's degree programmes at Bochum University of Applied Sciences (RPO).
Prüfungselemente	Written exam
Prüfungsvoraussetzung	Active participation in the entire course
Lehrende(r)	Sandra Rüter
Sonstige Informationen	Literature references will be announced in the course

15. FeMale Leadership

Lehrveranstaltung	FeMale Leadership
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele und Inhalte	<p>Gefühlt reden wir schon so lange darüber, dass Frauen in Führungspositionen deutlich unterrepräsentiert sind, doch nach wie vor ist das Thema allgegenwärtig. Welche Rahmenbedingungen müssen sich ändern? Und geht es im Female Leadership nur um mehr Frauen in Führungspositionen oder eine andere Art zu führen? Wenn es eine andere Art ist zu führen, welche ist besser, welche schlechter und führt das nicht zu Stereotypen? Welche Führungsqualitäten in der heutigen Welt, die geprägt ist von Schnelligkeit, Unsicherheit, Komplexität und Ambivalenz gebraucht werden und was das mit individueller Führung zu tun hat, dem gehen wir in der Veranstaltung gemeinsam auf den Grund. In dieser Veranstaltung werden wir die dazu nötigen Kenntnisse und Fertigkeiten genauer betrachten und anhand von folgenden praktischen Übungen erarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none">-Was steckt hinter dem Begriff „FeMale Leadership“-Äußere Rahmenbedingungen (Politik, Gesellschaft, Organisation)-Geschlechter Stereotypen erkennen und auflösen-Bewusstsein schaffen für die Führungsqualitäten der neuen Zeit-Den eigenen Führungsstil entwickeln-eigene Werte und Stärken entdecken.
Methoden	Theorieinput und Diskussion, Einzel- und Gruppenarbeit, Übungen
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Hausarbeit
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Maike Moscheik
Literatur	<p>Allbright Stiftung gGmbH (2022): Kampf um die besten Köpfe, Die Konkurrenz um Vorständinnen nimmt zu, Bericht der Allbright Stiftung, September 2022</p> <p>Burel Simone (2020): Quick Guide Female Leadership, Frauen in Führungspositionen in der Arbeitswelt 4.0, ISBN: 978-3-662-61302-3</p> <p>Goetzke, Louka (2022), Geschlechtergefühle, Female Leadership: Braucht Führung ein Geschlecht?, Neue Narrative, https://www.neuenarrative.de/magazin/female-leadership-braucht-fuehrung-ein-geschlecht/</p>

16. Gebärdensprache A1.1 - Anfänger_innen ohne Vorkenntnisse

Lehrveranstaltung	Gebärdensprache A1.1 – Anfänger_innen ohne Vorkenntnisse
ECTS	3,0 Credits
Dauer	1 Semester
Bildungsziele	Der Kurs richtet sich an alle hörende Studierende, die die DGS so erlernen möchten, dass sie sich in den Alltagssituationen verständigen und einem Gespräch mit tauben Personen folgen können. Das entspricht der Entwicklung elementarer Sprachverwendung der DGS (entsprechend den Niveaus A1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen für Sprachen -GERS- des EU Council).
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Übungen zur visuell-gestischen Kommunikation- Manuelle, mimische und mundgestische Ausdrucksformen- Grundregeln der Grammatik- Partnerübungen- Dialoge- Kulturelle Themen
Methoden	Visuell-gestische Wahrnehmung und Darstellung Rezeption, Produktion und Interaktion der DGS Gruppenarbeit sowie Einzelarbeit (Videoaufgaben)
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Gebärdensprachliche Prüfung
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Edgar Brandhoff
Literatur	Papaspyrou et al. (2008): Grammatik der Deutschen Gebärdensprache aus Sicht gehörloser Fachleute (Buch mit DVD); Signum Verlag Kestner, K. (2009): Das große Wörterbuch der Deutschen Gebärdensprache (DVD) Beecken et al. (2007): Grundkurs Deutsche Gebärdensprache (Stufe 1 und 2, jeweils Buch mit DVD); Signum Verlag Hand in Hand die Welt begreifen (Bilderwörterbuch); Klett Kinderbuch Leipzig

17. Grundlagen der Technik - Inhalte und Denkweisen

Lehrveranstaltung	Grundlagen der Technik – Inhalte und Denkweisen
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Inhalte und Lernziele	<p>Die Studierenden gewinnen einen Überblick über Strukturen, Denk- und Handlungsweisen der wissenschaftlich-technischen Welt. Auf der Basis Daten-, Energie- und Stoff umsetzender Systeme erkennen sie sowohl die spezifischen Charakteristika der Fachdisziplinen als auch ihre zunehmende Vernetzung. Sie entwickeln grundlegende Kompetenzen zur Analyse und kritischen Bewertung etablierter Handlungsweisen, sowie ihre Abhängigkeit von naturwissenschaftlichen und soziokulturellen Erkenntnissen.</p> <p>Mit folgenden Themengebieten werden wir uns auseinandersetzen:</p> <ul style="list-style-type: none">- Historischer Überblick- Systematik der Technik- Sphärenmodell der Inhalte technischer Bildung- Technische Handlungsfelder- Technische Handlungsweisen- Schlüsseltechnologien
Methoden	Vorträge, Moderierte Diskussionen, Gruppenarbeit mit Präsentationen, Selbststudium, Portfolioarbeit
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Portfolio und Kolloquium
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Prof. Dr. Michael Radermacher
Literatur	<p>Radermacher, Michael (2010): Inhalte allgemeinbildenden Technologieunterrichts. ISBN-13: 978-3-8300-5062-9</p> <p>Ropohl, Günter (1999): Allgemeine Technologie. Eine Systemtheorie der Technik. ISBN-10: 3446196064</p> <p>Weitere Materialien und Literatur werden in der Veranstaltung zur Verfügung gestellt.</p>

18. Grundlagen des Konfliktmanagements

Lehrveranstaltung	Grundlagen des Konfliktmanagements
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Inhalte und Lernziele	<p>Konflikte tauchen in unserem beruflichen und privaten Alltag auf. Für ein gelungenes privates und professionelles Konfliktmanagement ist es hilfreich, die eigenen Werte zu kennen und ihre Grundlage benennen zu können. Dieses Seminar bietet Studierenden einen Rahmen für ethische Entscheidungsfindung im persönlichen und beruflichen Kontext. Anhand von grundlegenden ethischen Theorien, Fallbeispielen aus der angewandten Ethik und spezifische Aufgaben, klären die Studierenden ihre persönlich-professionellen Werte und entwickeln Strategien für ihre ethische Integrität.</p> <p>Am Ende des Seminares können die Teilnehmer*innen:</p> <ul style="list-style-type: none">- Ethische Grundlagen für ihre Entscheidungen benennen und kommunizieren.- Die grundlegenden Zusammenhänge von ethischen Themen und einem gelingenden Konfliktmanagement erkennen.- Die eigene Rolle im beruflichen und privaten Kontext und das persönliche ethische Konzept in Beziehung setzen und dadurch eine individuelle Lösung für Konflikte entwickeln.
Methoden	Theorieinput, Fallbeispiele, Gruppenarbeit, Diskussion und Übungen
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Seminararbeit
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Pater Andreas Müller
Literatur	Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben.

19. Intercultural Communication (englischsprachig)

Lehrveranstaltung	Intercultural Communication
ECTS	6,0 credits
Dauer	6 days (block seminar)
Bildungsziele	<p>In times of globalization, it is hard to imagine academic and professional life without multicultural interactions. Intercultural competence is the key to operating effectively in intercultural contexts. The Seminar provides the participants with the competence to act in an international environment, in particular of intercultural contacts and solutions for the cross-culture challenges of everyday life. In our interactive seminar, you will have the opportunity to learn more about cultural values which might influence and impact your experience.</p> <p>The aim of the workshop/ seminar is to sensitize the participants to other "ways of doing", other values, behaviour, in cultural overlapping contexts. The main objective of the seminar is to raise awareness for different culturally based and shaped communication. We will also have a closer look at the specific strategies to deal with (intercultural) conflicts and refer to practical examples. The participants receive important suggestions and practical recommendations.</p> <p>Topics covered in this seminar include:</p>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">○ Cultural Context and Interaction / Culture and cultural differences.○ Cultural awareness/ Developing intercultural awareness and intercultural competence.○ Dealing with the phases of the new situation.○ Dealing with strangers/colleagues in personal life.○ Communication skills and styles.○ Peculiarities and problems/ sources of conflict in connection with cultural interactions.○ Strategies for overcoming obstacles and dealing with cultural confusion in the international environment.
Methoden	Diverse methods for the different teaching seminar phases (e.g. lecture, group work, exercises, case studies, discussion, exchange of experiences).
Teilnahmevoraussetzungen	Willingness to actively participate in the entire seminar
Anwesenheitspflicht	Attendance for this event is compulsory in accordance with § 12 Abs. 2b of the General Examination Regulations for the Bachelor and Master courses at Bochum University of Applied Sciences (Rahmenprüfungsordnung).
Prüfungselemente	Essay
Prüfungsvoraussetzung	Active participation in the <u>entire</u> course
Lehrende(r)	Moustafa Osh
Literatur	Literature references will be announced in the course

20. Interkulturelle Kommunikation

Lehrveranstaltung	Interkulturelle Kommunikation
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>In diesem Seminar wird die besondere Situation interkultureller Begegnung und Gesprächsführung beleuchtet sowie erforderliche und förderliche Kompetenzen für deren erfolgreiche Gestaltung entwickelt und ausgebaut. Das Seminar nimmt gezielt interkulturelle Gesprächssituationen und Fallbeispiele aus dem beruflichen Umfeld, dem Studium oder dem Alltagsleben in den Blick und bietet eine Plattform, diese zu analysieren, interkulturelle Einflüsse zu erkennen und das eigene Verhalten bewusst zu steuern, um das eigene Repertoire zu erweitern und interkulturelle Begegnungen in Zukunft erfolgreich zu gestalten.</p> <p>Welche Wirkung haben kulturelle Aspekte auf die Zusammenarbeit im Team, auf die Unternehmens- oder Teamkultur, auf die Beziehung zu Kunden, Lieferanten, Mitarbeitenden oder Führungskräften? Welche interkulturellen Wechselwirkungen beeinflussen mich und die anderen Beteiligten? Wie werden dadurch Organisationsstrukturen, Unternehmensziele und Managementstrategien beeinflusst und wie kann ich dabei selbst mitgestalten? Was hilft mir, konstruktiv und professionell mit derartigen interkulturellen Begegnungen umzugehen und welche Modelle und Konzepte kann ich dafür einsetzen?</p>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">▪ Ausgewählte Ansätze zum Begriff und Verständnis von Kultur▪ Modelle zur interkulturellen Kommunikation▪ Handlungsstrategien für kulturelle Differenz und kulturell unterschiedliche Lebenssituationen▪ Phasen der interkulturellen Interaktion▪ Besonderheiten der interkulturellen Beziehungsgestaltung▪ Wahrnehmungsmuster und Verhaltensmuster im interkulturellen Kontext und deren Veränderung▪ Umgang mit Unsicherheit und Konfliktpotenzial
Methoden	Theorieinput, Gruppendiskussion und Gruppenarbeit, Präsentation, Gesprächssimulation, Feedback
Teilnahmevoraussetzungen	Anwesenheitspflicht und Bereitschaft zur aktiven Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Seminararbeit und Teampräsentation
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der <u>gesamten</u> Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Annette McKay
Sonstige Informationen	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

21. Interkulturelles Team Training – erfolgreiche internationale Teamarbeit

Lehrveranstaltung	Interkulturelles Team Training – erfolgreiche internationale Teamarbeit
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<ul style="list-style-type: none">• Kulturell unterschiedliche Erwartungen an erfolgreiche Teamarbeit kennenlernen• Den eigenen Team-Typ ermitteln• Unterschiedliche kulturelle Teamkompetenzen kennenlernen• Erfolgsfaktoren für interkulturelle Teamarbeit benennen können• Unterschiedliche Perspektiven einnehmen können
Inhalte	<p>Im Rahmen der zunehmenden Globalisierung arbeiten immer mehr Menschen in Unternehmen in gemischt-kulturellen, oft auch virtuellen Projektteams zusammen.</p> <p>Vielleicht halten Sie sich grundsätzlich für einen toleranten Menschen, kommen in der Zusammenarbeit mit Menschen aus anderen Kulturen aber immer wieder an Ihre Grenzen?</p> <p>Etwa dann, wenn Teammitglieder unterschiedlich mit Zeit oder Vereinbarungen umgehen und wenn die Kommunikation nicht effektiv ist? Übernehmen Sie dann die meiste Arbeit, weil sie kein schlechtes Projektergebnis haben wollen? Kulturellen Unterschieden hier alleine mit Toleranz zu begegnen, reicht nicht aus.</p> <p>Interkulturelle Kompetenz braucht neben dem Wissen um kulturelle Besonderheiten auch praktische Soft Skills. Daran arbeiten wir in diesem interaktiven Seminar auch mit Videomaterial aus der Praxis in großen Unternehmen.</p>
Methoden	Gruppenarbeiten, Input, interaktive Übungen, Kurzvorträge
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	mündliche Präsentation und schriftliche Lernreflexion (Umfang ca. 2 Seiten)
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Dihia Wegmann
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

22. Klimawandel und Planetare Grenzen: Die unklare oder klare Zukunft von Eisbär, Koala, Strandurlauberin und Winzer

Lehrveranstaltung	Klimawandel und Planetare Grenzen: Die unklare oder klare Zukunft von Eisbär, Koala, Strandurlauberin und Winzer
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>Die Klimakrise kommt immer stärker bei uns an, und doch ist das Klima "nur" einer der kritischen Bereiche, hinsichtlich derer die systematische Stabilität der erdumspannenden Prozesse zunehmend gestört ist.</p> <p>Im Kurs lernen die Teilnehmenden diesen weiteren Rahmen von für unseren Planeten systemisch relevanten Umweltaspekten kennen. In diesem ist der menschliche Treibhausgasausstoß ein - sehr bedeutender - Aspekt unter mehreren weiteren. Durch diese umfassendere Berücksichtigung lassen sich Problemkomplexe besser erkennen und adressieren. Damit werden einerseits weitere schwer erträgliche Bedrohungslagen deutlich, andererseits kann durch konsequentes Handeln eine ökologisch nachhaltige, enkelgerechte Gesellschaft und Wirtschaftsweise aber auch eher erreicht werden.</p> <p>Angepasst auf die Hintergründe der Teilnehmenden sollen verschiedene planetare Grenzen detaillierter betrachtet werden, um anschließend gemeinsam herauszuarbeiten, inwiefern diese im konkreten Tun gesichert werden können.</p> <p>Es werden deutsche und englische Texte Verwendung finden, Lesebereitschaft und eigenständiges Arbeiten wird vorausgesetzt.</p> <p>Von den Teilnehmenden wird erwartet, ein eigenständiges Kurzreferat im Umfang von 10-20 Minuten zu halten.</p> <p>Die Themen werden am Vorbereitungsstermin vergeben, die Referate werden über die Seminartage verteilt gehalten, fließen zu 1/3 in die Kursnote ein und sollen den jeweiligen Themenbereich für die anschließende weitere gemeinsame Vertiefung erschließen. Die grundlegende Literatur wird bereitgestellt, darf natürlich aber auch selbstständig ergänzt werden.</p>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Wahrnehmung und historische Einordnung unserer heutigen Perspektive (Tag 1)- Konzept der Planetaren Grenzen als ein Beschreibungs- und Analyserahmen für den menschlichen Einfluss (Tag 1)- Aktueller Stand und Entwicklung dieser Grenzen im Einzelnen, u.a. Artensterben, Landnutzungsänderung, Phosphor- und Stickstoffkreisläufe; der Fokus kann hierbei gemeinsam mit den Teilnehmenden angepasst werden (Tag 2 und 3)- Wirtschaftssektoren mit besonders großem Einfluss auf einzelne Grenzen (Tag 3) - Antwort- und Lösungsansätze (Tag 3)
Methoden	Gruppendiskussion, Lehrgespräch, Vortrag und Diskussion
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur aktiven Mitarbeit im gesamten Seminar

Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Referat und nachträgliche schriftliche Ausarbeitung
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Dr. Georg Kobiela
Literatur	<p>heranführende Texte:</p> <p>von RiffReporter: Naturgewalt Mensch? (2019) https://www.riffreporter.de/anthropozaen/globalisierte_welten/</p> <p>Erschöpfte Erde! (2019) https://www.riffreporter.de/anthropozaen/oekologischer_fussabdruck/</p> <p>Stickstoff: Bei uns im Überschuss, in Afrika wertvolle Mangelware. (2019) https://www.riffreporter.de/anthropozaen/stickstoff-global/</p> <p>Boulding, K. E.; Höhler, S. (Hrsg.) (2006): Beam us up, Boulding! - 40 Jahre „Raumschiff Erde“. Beiträge & Berichte / Vereinigung für Ökologische Ökonomie. Karlsruhe. http://www.voeoe.de/wp-content/uploads/2014/06/voeoe-7-2006-beam-us-up-boulding.pdf Seite 9-24</p> <p>Wikipedia-Artikel zu Planetaren Grenzen: https://de.wikipedia.org/wiki/Planetare_Grenzen</p> <p>Weitere, umfassende Literatur wird beim Vorbereitungstermin zur Verfügung gestellt.</p>

23. Mediationstechniken – Methoden für den Umgang mit Konflikten

Lehrveranstaltung	Mediationstechniken – Methoden für den Umgang mit Konflikten
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Inhalte und Lernziele	<p>In dem Training befassen sich die Studierenden mit typischen Konfliktsituationen der Wirtschaftswelt, die in sämtlichen Vertragsbeziehungen sowie zwischen einzelnen oder auch mehreren am Projekt Beteiligten entstehen können:</p> <p>Handwerker, Architekten/Ingenieure, Projektentwickler, Subplaner/Subunternehmer, Bauunternehmen etc. Den Studierenden wird vermittelt, dass die Mediation bereits in Vertragsverhandlungen oder projektbegleitend zur Verhinderung oder Eingrenzung eines Streits sowie in bestehenden, unter Umständen hocheskalieren, Konflikten eingesetzt werden kann. Die Mediation dient der Erarbeitung einer win-win-Lösung und auch dem Erhalt von Geschäftsbeziehungen sowie gegenseitigem Respekt. Um Respekt und Wertschätzung geht es insbesondere auch bei betriebs- und behördeninternen Konflikten.</p> <p>In diesem Training werden wir die dazu nötigen Kenntnisse und Fertigkeiten genauer betrachten und anhand von folgenden praktischen Übungen erarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none">- Grundlagen der Kommunikation- Gewaltfreie Kommunikation- Verhandlungen (Optionsbildung, kreative Ideen)- Rechtsgrundlagen für MediatorInnen- Mediationsarten
Methoden	Theorieinput und Diskussion, Einzel- und Gruppenarbeit, Übungen
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Hausarbeit
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Dr.-Ing. Dipl.-Wirt.-Ing. Sissi Kamarianakis
Literatur	Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben

24. Mentoringprogramm – be my mentor

Lehrveranstaltung	Mentoringprogramm „be my mentor“ Begleitende Schulung für Mentor*innen
ECTS	5,0 Credits
Dauer	Ein Semester (Begleitung eines internationalen Mentees) Begleitende Schulung: Kick-Off Veranstaltung + 3 Seminartage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>Das Angebot richtet sich an Bachelor- und Masterstudierende, die Deutsch auf C1-Niveau beherrschen und mit der deutschen Gesellschaft (sei es politisch, kulturell oder strukturell) vertraut sind. Diese werden im Programm zu Mentor*innen für internationale Studierende ausgebildet.</p> <p>Die Mentor*innen sollen internationale Studierende und insbesondere Studierende mit Fluchthintergrund, als Mentees unterstützen und ihnen den Studieneinstieg erleichtern. Hierfür werden erfahrenere Studierende für die Beratung der Mentees im Seminar geschult und im Mentoringprozess über ein Semester begleitet.</p> <p>Die Mentor*innen werden im Kurs auf ihre Rolle vorbereitet und können sich im Seminar regelmäßig über ihre Erfahrungen mit ihren Mentees austauschen.</p>
Inhalte	Die Schulung vermittelt als inhaltliche Schwerpunkte soziale und personale Schlüsselkompetenzen wie Kommunikation, Gesprächsführung und Beratung sowie interkulturelle und Diversitykompetenz. Zudem werden gesellschaftliche Themen wie z.B. die Integration in die deutsche Gesellschaft behandelt.
Methoden	Kurzvorträge und Diskussion, Übungen, Einzel- und Gruppenarbeiten
Teilnahmevoraussetzungen	aktive Begleitung einer/eines internationalen Mentee(s) über die Dauer von einem Semester sowie vollständige Teilnahme an der programmbegleitenden Schulung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Präsentation und Erstellung eines Lernportfolios
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der <u>gesamten</u> Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Sandra Rüter, Jennifer Gruß
Sonstige Informationen	Bewerbungen für das Programm sind ausschließlich über das International Office der Hochschule Bochum möglich. Bitte beachten Sie die Bewerbungsfristen. Alle nötigen Informationen finden Sie hier: https://www.hochschule-bochum.de/die-bo/wichtige-einrichtungen/international-office/angebote-io/mentoring-programm/

25. Methoden und Grundlagen der persönlichen Zielplanung und Selbststeuerung- Wie geht es praktisch?

Lehrveranstaltung	Methoden und Grundlagen der persönlichen Zielplanung und Selbststeuerung- Wie geht es praktisch?
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	Die Studierenden sind in der Lage über ihre persönlichen Werte und Einstellungen zu reflektieren und diese zu ihren persönlichen Zielen in Studium und Beruf in Beziehung zu setzen. Dabei lernen Sie Grundlagen und Methoden des Leadership kennen. Sie erhalten praxisnahe Tipps, um Herausforderungen aus ihrem persönlichen Alltag in den Griff zu bekommen. Der Ansatz liegt darin, selbst in Führung zu gehen, um sich so zielgerichtet weiterzuentwickeln.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> - Was bedeutet eigentlich Leadership/ Führung heute? - Wie führe ich mich selbst? - Was gibt mir Orientierung? - Welche Ziele habe ich bzw. wie kann ich meine Ziele entwickeln? - Was kann ich aus Erfahrungen lernen? - Welche Methoden und Instrumente gibt es, um mich selbst zu führen? - Was hilft mir meine Ziele und Herausforderungen erfolgreich zu gestalten?
Methoden	Vorträge und Diskussion Einzelreflexion und Gruppenarbeiten Arbeit mit Texten und Dokumenten
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Hausarbeit
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Markus Warode
Literatur	<p>Covey, Stephen R.: Die 7 Wege zur Effektivität - Prinzipien für persönlichen und beruflichen Erfolg, Offenbach, 2014</p> <p>Donders, Paul Ch. / Essler, Peter: Berufung als Lebensstil - Aufbrechen in ein wertvolles Leben, Münsterschwarzach, 2011</p>

26. Methoden und Werkzeuge zur Ideengenerierung und – validierung: ein Wegweiser für mehr Kreativität im Studium und Beruf

Lehrveranstaltung	Methoden und Werkzeuge zur Ideengenerierung und – validierung: ein Wegweiser für mehr Kreativität im Studium und Beruf
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Inhalte	<p>Gibt es Kreativität auf Knopfdruck? Wie kann man „um die Ecke“ denken? In diesem Seminar lernen die Teilnehmer*innen die gewohnten Muster zu verändern, Probleme zu definieren und innovative Ideen zu entwickeln. Das Seminar setzt sich aus Theorievorträgen und praxisorientierten Übungen zusammen.</p> <p>Am ersten Tag beschäftigen sich die Teilnehmer*innen mit dem allgemeinen Problem-Lösungs-Raum mit Hilfe von Kreativitätstools. Am zweiten Tag werden die Methoden von Design-Thinking und Liberating Structures erläutert und die Teilnehmer*innen entwickeln anhand einer konkreten Problemstellung einen umfassenden Lösungsansatz. Zu Abschluss des Seminars am dritten Tag folgt eine Vorstellung der entwickelten Ideen. Als Vorbereitung werden verschiedene Präsentationstechniken sowie Methoden für ein effektives Zeit- und Projektmanagement vorgestellt.</p>
Methoden	Theorieinput/Diskussion/Einzel- und Gruppenarbeit/Interaktive Praxisübungen
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur ununterbrochenen Teilnahme
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Präsentation
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Lenka Mildner
Literatur	<p>Lewrick, Michael; Link, Patrick; Leifer, Larry: Das Design Thinking Playbook: Mit traditionellen, aktuellen und zukünftigen Erfolgsfaktoren. ISBN: 380065637X</p> <p>Steinhöfer, Daniel: Liberating Structures: Entscheidungsfindung revolutionieren. ISBN: 3800659298</p> <p>Es werden weitere Unterlagen im Laufe des Seminars zur Verfügung gestellt.</p>

27. Online Moderation

Lehrveranstaltung	Online-Moderation
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>Die Veranstaltung dient dazu, grundlegende Kompetenzen in der Moderation von Online-Gruppenveranstaltungen zu entwickeln. Besonderes Augenmerk wird auf die Eröffnungssequenz gelegt, die grundlegend für den Verlauf einer Veranstaltung ist.</p> <p>Im Rahmen des Kurses werden die vielfältigen Besonderheiten der Online-Moderation vorgestellt und diskutiert, die Anwendung in zahlreichen Rollenspielen intensiv geübt und gemeinsam reflektiert. Der Workshop adressiert <u>nicht</u> Moderation in Fernsehen oder Radio.</p>
Inhalte	<p>Klärung: Was ist Online-Moderation?</p> <p>Besondere Eigenschaften von Online-Sitzungen</p> <p>Beteiligte an der Online-Moderation und ihre Eigenschaften</p> <p>Gestaltung der Einstiegssequenz</p> <p>Grundlagen 1: Kommunikation</p> <p>Grundlagen 2: Visualisierung</p> <p>Online-Tools für die Moderation</p> <p>Gestaltung der Schlussphase</p>
Methoden	Inputphasen, Diskussionen, Gruppenarbeiten, Simulationen
Teilnahmevoraussetzungen	Interesse an der Moderation von Online-Veranstaltungen und die Bereitschaft zur Übernahme der Moderation im Rahmen von Rollenspielen, Stabiler Internetzugang und Endgerät mit Kamera
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Durchführung einer Online-Moderation am letzten Tag der Veranstaltung sowie Anfertigung eines Lernerfahrungsberichts im Anschluss an den Kurs
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der <u>gesamten</u> Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Christian Horn
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

28. Praktische Einführung in die Rhetorik

Lehrveranstaltung	Praktische Einführung in die Rhetorik
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	Im Rahmen der Veranstaltung werden Grundlagen der Rhetorik vermittelt, diskutiert und praktisch erprobt. Dadurch erweitern die Studierenden ihre Kenntnisse und Fähigkeiten, sodass sie sich auf zukünftige Redebeiträge (z. B. Präsentationen im Studium und bei der Arbeit) gezielter vorbereiten können und größere Erfolge erzielen.
Inhalte	Die folgenden Kapitel stehen im Fokus der Veranstaltung: <ul style="list-style-type: none">- Rhetorische Basics- Überzeugend argumentieren- Strukturierte Vorbereitung- Stimme und Körpersprache Darüber hinaus gibt es Exkurse zu den folgenden Themen: <ul style="list-style-type: none">- Rhetorische Mittel- Lampenfieber- Schlagfertigkeit- Digitale Rhetorik
Methoden	Diskussion, Einzel- und Gruppenarbeit, Input, praktische Anwendung, Selbststudium
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	-Fünfminütiger Redebeitrag über ein frei gewähltes Thema -Schriftliche Reflexion über die Vorbereitung und Durchführung des Redebeitrags
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Sandra Schlagheck
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

29. Präsentation und Visualisierung

Lehrveranstaltung	Präsentation und Visualisierung
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>Präsentationen sind in Studium und Beruf regelmäßig gefragt: für die vortragende Person vielfach ein „stressiger“ Auftrag, für das Publikum häufig kein Gewinn bringendes Ereignis.</p> <p>Das aber muss so nicht sein. Eine gute, zielgruppenorientierte Präsentation bietet relevante Informationen in strukturierter Gedankenfolge und ansprechende Visualisierungen. Das Publikum wünscht darüber hinaus einen natürlichen Auftritt der vortragenden Person und Möglichkeiten zur Interaktion. All das lässt sich Schritt für Schritt erlernen und vor allem sehr gut vorbereiten. Sicherheit schließlich entsteht durch Übung und Reflexion.</p>
Inhalte	<p>In diesem Sinne befassen wir uns theoretisch und praktisch mit folgenden Inhalten:</p> <ul style="list-style-type: none">Merkmale guter Verständlichkeit und einprägsamer VisualisierungInhalte strukturierenVisualisierungen gestaltenNarrative Elemente verwendenFreies SprechenPublikum einbindenUmgang mit Befangenheit und Anspannung
Methoden	Input, Lehrgespräch, Einzel- und Gruppenarbeit, Präsentationsübungen, Video-/Feedback
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Eigene Präsentation
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der <u>gesamten</u> Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Prof. Dr. Andrea Mohnert
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

30. Projektmanagement

Lehrveranstaltung	Projektmanagement
ECTS	6,0 Credits
Dauer	6 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>Die Teilnehmer/-innen kennen nach erfolgreicher Teilnahme die grundlegenden Methoden des klassischen/planorientierten Projektmanagements und können diese auf eigene Projekte anwenden.</p> <p>Durch das Arbeiten mit eduScrum erhalten die Teilnehmer/-innen zudem einen Einblick in die Verwendung agiler Projektmanagement-Methoden. Der Kurs fördert zudem Skills, die in der modernen Arbeitswelt unerlässlich sind, wie z.B. Teamfähigkeit, selbstständiges Erarbeiten von Wissen, Selbstorganisation usw.</p>
Inhalte	<p>On-Boarding: Speakers Corner, Teambildung, Einführung eduScrum</p> <p>Sprint 1: Speakers Corner, Grundlagen, KUSS-Formel, Projektziele, Umfeld- und Stakeholderanalyse</p> <p>Sprint 2: Speakers Corner, Projektsteckbrief, Chancen- und Risikoanalyse, Projektorganisation, Erfolgsfaktoren in Projekten, Projektsteckbrief</p> <p>Sprint 3: Speakers Corner, Vorgehensmodelle, Projektstrukturplan, Aufwandschätzungen</p> <p>Sprint 4: Speakers Corner, Ablauf- und Terminplanung, Ressourcenplanung, Kostenplanung</p> <p>Sprint 5: Speakers Corner, Projekt-Controlling, Projektabschluss, Kommunikation im Projekt</p>
Methoden	Der Kurs basiert auf eduScrum als verwendete Methode. Hierbei arbeiten die Studierenden in definierten Arbeitsphasen (Sprints) an den Lernzielen des Kurses. Der "Dozent" gibt Lernziele vor und steht den Teams in den Sprints als Lern-Coach zur Verfügung.
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Teamarbeit, Präsentation der Ergebnisse aus den Sprints (Review), Schriftliche Klausur
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Gregor Mönninghoff
Literatur	Literaturhinweise werden in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben
Sonstige Informationen	Diese Lehrveranstaltung bereitet weiterhin auf die Zertifizierung "Basiszertifikat im Projektmanagement (GPM)" durch die Zertifizierungsstelle PM-ZERT der GPM Deutsche Gesellschaft für Projektmanagement e.V. vor. Interessierte Studierende können Einzelheiten in der LV beim Dozenten erfragen.

31. Projektmanagement Schwerpunkt Medien

Lehrveranstaltung	Projektmanagement Schwerpunkt Medien
ECTS	4,0 Credits
Dauer	Halbes Jahr
Inhalte	Es wird ein Kurs von 4 ECTS innerhalb des STUDIUMs PLUS angeboten, der bei Campusradio stattfindet. Ein halbes Jahr arbeiten Sie einen Tag die Woche beim Campusradio. Sie bekommen eine Einführungsschulung und übernehmen dann immer mehr Verantwortung bis zur Moderation von Sendungen.
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Als Prüfungsleistung müssen Sie ein Portfolio über Ihre Arbeit schreiben.
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Prof. Dr. Eckehard Müller
Sonstige Informationen	Es sind drei Plätze zu vergeben. Sie können sich um einen dieser Plätze bewerben. Verfassen Sie ein Motivationsschreiben mit einer kurzen Bewerbung und senden Sie diese an Prof. Dr. Eckehard Müller (eckehard.mueller@hs-bochum.de).

32. Social Entrepreneurship: die Lösung gesellschaftlicher Probleme mit unternehmerischen Mitteln

Lehrveranstaltung	Social Entrepreneurship: die Lösung gesellschaftlicher Probleme mit unternehmerischen Mitteln
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Inhalte	<p>Unter dem Begriff Social Entrepreneurship findet man viele unterschiedliche Unternehmensformen wie Green Startups, gemeinwohlorientierte Genossenschaften, NGOs oder Not-For-Profit-Organisationen. Ihre Gemeinsamkeit ist aber die Zielsetzung gesellschaftliche Probleme mit unternehmerischen Mitteln zu lösen.</p> <p>In diesem Seminar werden die wesentlichen Charakteristiken der Social Enterprises, die Finanzierungs- und Rechtsformen sowie Beispiele von erfolgreichen Gründungen vorgestellt.</p> <p>In mehreren Praxisübungen beschäftigen sich die Teilnehmer*innen mit den SDGs, der Wirkungsmessung, dem Impact Business Modell Canvas sowie mit den Möglichkeiten der Gründung eines Social Start-ups.</p>
Methoden	Theorieninput / Diskussion / Einzel- und Gruppenarbeit / Interaktive Praxisübungen
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur ununterbrochenen Teilnahme
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Präsentation
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Lenka Mildner
Literatur	Es werden weitere Unterlagen im Laufe des Seminars zur Verfügung gestellt.

33. Spanisch A1

Lehrveranstaltung	Spanisch A1
ECTS	6,0 Credits
Dauer	1 Semester
Bildungsziele	<p>Der Kurs bietet Studierenden aller Fachbereiche, die keine oder nur geringe Kenntnisse besitzen, den Einstieg in die spanische Sprache. Spanisch ist bereits heute eine der am meisten gesprochenen Sprachen der Welt (über 400 Millionen Menschen, nicht nur in Spanien und Lateinamerika) und gewinnt in Zeiten eines zusammenwachsenden Europas mehr und mehr an Bedeutung.</p> <p>Es sollen Grundkenntnisse in allen vier Bereichen fremdsprachlichen Lernens (Schreiben, Lesen, Hören, Sprechen) erworben und die Kompetenzstufe A1 des Europäischen Referenzrahmens erreicht werden.</p>
Inhalte	<p>Vermittlung eines Hör-/Leseverständnisses. Vermittlung von Grundkenntnissen der spanischen Grammatik. Das Üben der eigenen Sprachproduktion (mündlich und schriftlich). Beherrschung allgemeiner Alltagssituationen in der Fremdsprache.</p>
Methoden	<ul style="list-style-type: none">• Übersetzung• Grammatikübungen• Rollen- und Sprachspiele• Kulturelle Themen• Kleine Präsentationen
Teilnahmevoraussetzungen	Regelmäßige und aktive Mitarbeit im Unterricht und die Bereitschaft Hausaufgaben zu übernehmen (Selbstkontrolle).
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	<ul style="list-style-type: none">• Schriftliche Klausur• Mündliche Probe
Prüfungsvoraussetzung	<ul style="list-style-type: none">• Regelmäßige und aktive Teilnahme an der Lehrveranstaltung• Abgabe von 3 Aufsätzen
Lehrende(r)	María Aranzazu Oller Lerín
Literatur	Universo.ele A1 (Kurs- und Arbeitsbuch) Hueber: ISBN 978-3-19-004333-0 Auch als digitale Ausgabe erhältlich: ISBN 978-3-19-254333-3

34. Spanisch A1

Lehrveranstaltung	Spanisch A1
ECTS	6,0 Credits
Dauer	1 Semester
Bildungsziele	<p>Der Kurs bietet Studierenden aller Fachbereiche, die keine oder nur geringe Kenntnisse besitzen, den Einstieg in die spanische Sprache. Spanisch ist bereits heute eine der am meisten gesprochenen Sprachen der Welt (über 400 Millionen Menschen, nicht nur in Spanien und Lateinamerika) und gewinnt in Zeiten eines zusammenwachsenden Europas mehr und mehr an Bedeutung.</p> <p>Es sollen Grundkenntnisse in allen vier Bereichen fremdsprachlichen Lernens (Schreiben, Lesen, Hören, Sprechen) erworben und die Kompetenzstufe A1 des Europäischen Referenzrahmens erreicht werden.</p>
Inhalte	<p>Vermittlung eines Hör-/Leseverständnisses. Vermittlung von Grundkenntnissen der spanischen Grammatik. Das Üben der eigenen Sprachproduktion (mündlich und schriftlich). Beherrschung allgemeiner Alltagssituationen in der Fremdsprache.</p>
Methoden	<ul style="list-style-type: none">• Übersetzung• Grammatikübungen• Rollen- und Sprachspiele• Kulturelle Themen• Kleine Präsentationen
Teilnahmevoraussetzungen	Regelmäßige und aktive Mitarbeit im Unterricht und die Bereitschaft Hausaufgaben zu übernehmen (Selbstkontrolle).
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	<ul style="list-style-type: none">• Schriftliche Klausur• Mündliche Probe
Prüfungsvoraussetzung	<ul style="list-style-type: none">• Regelmäßige und aktive Teilnahme an der Lehrveranstaltung• Abgabe von 3 Aufsätzen
Lehrende(r)	Inés López Jiménez
Literatur	Universo.ele A1 (Kurs- und Arbeitsbuch) Hueber: ISBN 978-3-19-004333-0 Auch als digitale Ausgabe erhältlich: ISBN 978-3-19-254333-3

35. Spanisch A2

Lehrveranstaltung	Spanisch A2
ECTS	6,0 Credits
Dauer	1 Semester
Bildungsziele und Inhalte	<p>Der Kurs richtet sich an Studierende mit grundlegenden Vorkenntnissen der spanischen Sprache.</p> <p>In diesem Kurs sollen die Teilnehmer*innen lernen sich in Alltagssituationen mit der spanischen Sprache zurechtzufinden. Die Studierenden lernen persönliche Informationen über ihr Zuhause, ihre persönlichen und beruflichen Erfahrungen und ihre Gesundheit zu kommunizieren. Sie üben auch die Kommunikation bei Vorstellungsgesprächen und Praktika. Sie lernen auch das Schreiben von Alltagstexten und formelleren Briefen.</p> <p>Es sollen Grundkenntnisse in allen vier Bereichen des fremdsprachlichen Lernens (Schreiben, Lesen, Hören, Sprechen) erworben und die Kompetenzstufe A2 des Europäischen Referenzrahmens erreicht werden.</p>
Methoden	<ul style="list-style-type: none">• Wortschatzübungen• Grammatikübungen• Rollen- und Sprachspiele• Kulturelle Themen• Kleine Präsentationen
Teilnahmevoraussetzungen	Entsprechende Vorkenntnisse oder A1 Kurs. Dieser Kurs ist nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen (europaeischer-referenzrahmen.de) auf dem Niveau A2 eingestuft. Es wird eine regelmäßige und aktive Mitarbeit im Unterricht und die Bereitschaft Hausaufgaben zu übernehmen erwartet (Selbstkontrolle).
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	<ul style="list-style-type: none">• Schriftliche Abschlussklausur• 2 mündliche Präsentationen
Prüfungsvoraussetzung	<ul style="list-style-type: none">• Regelmäßige und aktive Teilnahme an der Lehrveranstaltung• Abgabe von 3 schriftlichen Produktionen
Lehrende(r)	María Aranzazu Oller Lerín
Literatur	Universo.ele A2 (Kurs- und Arbeitsbuch) Hueber: SBN 978-3-19-024333-4 Auch als digitale Ausgabe erhältlich: ISBN 978-3-19-264333-0

36. Spanisch B1

Lehrveranstaltung	Spanisch B1
ECTS	6,0 Credits
Dauer	1 Semester
Bildungsziele	<p>Der Kurs knüpft an die in der Veranstaltung Spanisch A2 erworbenen Kenntnisse an und eignet sich daher für Teilnehmerinnen und Teilnehmer mit entsprechenden Vorkenntnissen.</p> <p>In allen vier Bereichen fremdsprachlichen Lernens (Schreiben, Lesen, Hören, Sprechen) sollen die Studierenden je nach Vorkenntnissen deutliche Fortschritte machen. Ziel für alle Studierenden wäre das Erreichen der Stufe B1 des Europäischen Referenzrahmens.</p>
Inhalte	<p>u.a.: Eine Reise planen und organisieren; über Gefühle sprechen; die eigene Meinung äußern und begründen; Vorteile und Nachteile einer aktuellen Situation erklären; argumentieren; von einem Ereignis oder Interview berichten; über Erinnerungen der Kindheit erzählen usw.</p> <ul style="list-style-type: none">- Vermittlung eines Hör-/ Leseverständnisses- Grammatik
Methoden	<ul style="list-style-type: none">• Kurze Vorträge und Diskussionen• Grammatik- und Wortschatzübungen• Rollen- und Sprachspiele• Kulturelle Themen• Videos und Kurzfilme schauen und analysieren
Teilnahmevoraussetzungen	<p>Das Bestehen eines A2 Spanischkurses, bzw. entsprechende Vorkenntnisse. Dieser Kurs ist nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen (europaeischer-referenzrahmen.de) auf dem Niveau B1 eingestuft. Außerdem aktive Mitarbeit im Unterricht und die Bereitschaft, kleine Hausaufgaben zu übernehmen.</p>
Anwesenheitspflicht	<p>Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).</p>
Prüfungselemente	<ul style="list-style-type: none">• Schriftliche Abschlussklausur• Vorab Konversation zu zweit
Prüfungsvoraussetzung	<p>Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung und die Abgabe von drei Aufsätzen</p>
Lehrende(r)	Inés López Jiménez
Literatur	<p>Universo.ele B1 (Kurs- und Arbeitsbuch) Hueber: ISBN 978-3-19-004334-7 Auch als digitale Ausgabe erhältlich: ISBN 978-3-19-254334-0</p>

37. Start-Up Planspiel

Lehrveranstaltung	Start-Up Planspiel
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele und Inhalte	<p>Das Entrepreneurplanspiel TOPSIM - Startup simuliert die Existenzgründung am Beispiel einer Manufaktur für Surfbretter. Hier werden die typischen Phasen einer Unternehmensgründung abgebildet. Die Phase der Ideenfindung und Entwicklung eines Geschäftsmodells, Erstellung eines Businessplans, Verhandlung mit Investoren über die Finanzen und die Phase der Unternehmensführung nach dem Markteintritt.</p> <p>-Bewältigen der Informationskomplexität einer Gründungssituation -Identifizieren von Nachfragepotenzialen, Zielgruppen und Wettbewerbsvorteilen -Erstellen eines Businessplans mit Hilfe eines Businessplan-Assistenten -Kennenlernen und Vergleichen von Kapitalbeschaffungsmöglichkeiten -Aufbauen von Verhandlungskompetenzen mit Kapitalgebern -Interpretieren von Informationen des internen und externen Rechnungswesens zur Unternehmenssteuerung</p>
Methoden	<ul style="list-style-type: none">• Theorieinput• Gruppenarbeit• Cloudbasiertes Planspiel• Diskussion im Plenum• Business Model Canvas• Value Proposition Canvas
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung und Mitbringen und Bereitstellen des eigenen Laptops
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	<ul style="list-style-type: none">• Hochladen der Unternehmensentscheidungen in die Cloud des genutzten Programms• Präsentation im Plenum
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Lenka Mildner, Jonas Jagdziewski
Literatur	Unterlagen werden im Laufe des Seminars zur Verfügung gestellt

38. Streifzug durch die Philosophie

Lehrveranstaltung	Streifzug durch die Philosophie
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Inhalte	<p>Diese Veranstaltung stellt einen abwechslungsreichen Streifzug durch die Geschichte und die zentralen Disziplinen der Philosophie dar. Dabei werden wir immer wieder bei aktuellen gesellschaftlichen Themen und politischen Debatten Halt machen, um zu verdeutlichen, was das Ganze mit Philosophie zu tun hat.</p> <p>Im Rahmen der Veranstaltung werden sowohl klassische philosophische Inhalte (in verständlicher Aufbereitung) als auch die Seminar Teilnehmer*innen zu Wort kommen. Dabei werden Fragen aufgeworfen, deren Bedeutung für das alltägliche private wie berufliche Handeln abgesteckt und gemeinsam diskutiert werden soll.</p> <p>Die Veranstaltung erhebt nicht den Anspruch, Antworten auf große philosophische Fragen zu finden, sondern zum Reflektieren anzuregen und Impulse zu setzen. Geplant sind folgende thematische Blöcke:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Was ist eigentlich Philosophie? Welche Disziplinen gehören zur Philosophie?2. Überblick über die Geschichte der Philosophie3. Einführung in die Erkenntnistheorie4. Einführung in die Ethik5. Philosophische Diskussionen mit Bezügen zu aktuellen Themen (die Themen richten sich nach Ihren Wünschen)
Methoden	<p>Das Seminar besteht aus zwei methodischen Säulen:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Das Hintergrundwissen stellen wir Ihnen als Webcasts (= Vorträge mit visueller Begleitung) zur Verfügung, die Sie zeitlich flexibel während des Semesters anschauen können.2. Zu den Seminarzeiten werden wir im Plenum und in Gruppenräumen miteinander philosophische Inhalte diskutieren.
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung, wertschätzender und konstruktiver Umgang miteinander (auch bei Meinungsverschiedenheiten und möglicherweise z.T. emotional belastenden Themen)
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Essay
Prüfungsvoraussetzung	Teilnahme am Vorbesprechungstermin / Zusammenhängende, lückenlose Teilnahme an allen Seminartagen / Absolvieren aller Inhalte im Moodle-Kurs
Lehrende(r)	Dennis Thiel, Stefan Kuch
Literatur	Angaben werden während der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

39. Teams entwickeln und steuern

Lehrveranstaltung	Teams entwickeln und steuern
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Inhalte und Lernziele	<p>Teams begegnen einem Menschen in vielen Lebensbereichen - sei es in der Freizeit, in Vereinen oder auch am Arbeitsplatz. Oftmals wird von Personalverantwortlichen eine "Teamfähigkeit" gefordert - doch was bedeutet es eigentlich, in einem Team zu arbeiten? Immer mehr wird es zum Trend, ein "Team" zu sein. Doch nur selten wird hinterfragt, was eine Gruppe von Menschen zu einem richtigen Team macht. In der Veranstaltung erfahren Studierende, wie sie Teams entwickeln und steuern können - und dies nicht nur auf theoretischer Weise, sondern indem die Studierenden die Methoden für die Weiterentwicklung von Teams größtenteils direkt selbst anwenden und ausprobieren. In dem Blockseminar werden dabei folgende Fragen berücksichtigt: Was ist nützlich für die konkrete Arbeit in und mit Teams? Was ist hilfreich, um Teamprozesse zu verstehen?</p> <p>In dieser Veranstaltung werden wir die dazu nötigen Kenntnisse und Fertigkeiten genauer betrachten und anhand von folgenden praktischen Übungen erarbeiten:</p> <ul style="list-style-type: none">- Erstellen von Teambildern- Kennzeichen eines guten Teams- Das GRPI-Modell- Die Teamentwicklungsuhr- Feedback geben und annehmen im Team- Teamrollen und Teamzusammensetzung- Teamherausforderungen und -fragen- Kollegiale Praxisberatung
Methoden	Theorieinput und Diskussion, Einzel- und Gruppenarbeit, Übungen
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Hausarbeit
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Dr.-Ing. Dipl.-Wirt.-Ing. Sisis Kamarianakis
Literatur	<p>Gellert, Manfred/Nowak, Claus: Teamarbeit, Teamentwicklung und Teamberatung. Ein Praxisbuch für die Arbeit in und mit Teams. Limmer Verlag, 4. Aufl. 2010</p> <p>Tuckman, Bruce: Developmental Sequence in Small Groups. Psychological Bulletin, Volume 63, Issue 6, 1965, S. 384-399</p>

40. Technik im Spiegel der Gesellschaft Teil 2 - Von der Gegenwart bis in die (ferne) Zukunft

Lehrveranstaltung	Technik im Spiegel der Gesellschaft Teil 2 - Von der Gegenwart bis in die (ferne) Zukunft
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage
Bildungsziele	Technik unterliegt der kontinuierlichen Wechselwirkung zwischen technischen Fortschritten und gesellschaftlichen Prozessen. Aktuelle Technologien beeinflussen in immer schnellerem Maße unsere Zukunft. Im Rahmen von Technologiefolgenanalysen und -abschätzungen entwickeln die Studierenden ein kritisches Verständnis für die Chancen und Risiken von etablierten Technologien. Auf der Basis "Stoff und Daten umsetzender Systeme" lernen sie typische Entwicklungsstränge und herausragende Akteure kennen. Im konstruktiven Dialog analysieren und bewerten Sie aktuelle Schlüsseltechnologien bezüglich ihres Zukunftspotenzials.
Inhalte	Stoffumsetzende Systeme - Biotechnologie - Produktionstechnik - Daten umsetzende Systeme - Informations-/Kommunikationstechnik - Theorie der "Technologischen Singularität" - Zukunftstechnologien
Methoden	- Theorieinput - Moderierte Diskussionen - Gruppenarbeit mit Präsentationen - Selbststudium
Teilnahmevoraussetzungen	empfohlen: „Technik im Spiegel der Gesellschaft Teil 1“
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	- Analyse, Dokumentation und Präsentation eines Entwicklungsstranges - Poster - Kolloquium
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Prof. Dr. Michael Radermacher
Literatur:	Martina Heßler (2012): Kulturgeschichte der Technik. ISBN 978-3593397405 Kurzweil, Ray (2006): The singularity is near. When humans transcend biology. ISBN 978-0143037880 Radermacher, Michael (2010): Inhalte allgemeinbildenden Technologieunterrichts. ISBN 978-3-8300-5062-9 Zusätzliche Materialien und Literatur werden in der Veranstaltung zur Verfügung gestellt.

41. Technikdidaktik

Lehrveranstaltung	Technikdidaktik
ECTS	3.0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	Technikdidaktik erweitert als Wissenschaft vom Lehren und Lernen die fachspezifische Ausbildung in den Ingenieurwissenschaften, um grundlegende Kenntnisse und Fähigkeiten zur Kommunikation und Vermittlung komplexer technologischer Zusammenhänge. Die vermittelten Grundlagen orientieren sich an den aktuellen Paradigmen der Praxis- und Handlungsorientierung im betrieblichen und schulischen Umfeld.
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Einführung in die allgemeine Technikdidaktik- Grundlagen der Pädagogik- Paradigmen der Technikdidaktik- Praxistaugliche Lehr- und Lernmodelle
Methoden	Theorieinput, Moderierte Diskussionen, Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit mit Präsentationen, Selbststudium
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Ausarbeitung und Präsentation einer Unterrichtssequenz, Portfolio, Kolloquium
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Prof. Dr. Michael Radermacher
Literatur	<p>Bonz, Bernhard: Allgemeine Technikdidaktik - Theorieansätze und Praxisbezüge ISBN: 978-3896767325</p> <p>Radermacher, Michael: Inhalte allgemeinbildenden Technologieunterrichts. ISBN: 978-3-8300-5062-9</p> <p>Seifert, Hartmut: Handlungsorientierte Methoden und ihre Umsetzung für den gewerblich- technischen Unterricht ISBN: 978-3441051374</p> <p>Tenberg, Ralf: Vermittlung fachlicher und überfachlicher Kompetenzen in technischen Berufen. Theorie und Praxis der Technikdidaktik. ISBN: 978-3515098793</p> <p>Weitere Materialien und Literatur werden in der Veranstaltung zur Verfügung gestellt.</p>

42. Verhandlungen führen

Lehrveranstaltung	Verhandlungen führen
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>Aufbauend auf vorhandenen Kenntnissen in der Kommunikation und Gesprächsführung werden in diesem Seminar gezielt Verhandlungssituationen in den Blick genommen und Kompetenzen entwickelt, die dazu beitragen, Verhandlungen professionell zu führen oder aktiv mitzugestalten.</p> <p>Die Bandbreite von Verhandlungssituationen erstreckt sich dabei von Verkaufs- und Kaufentscheidungen, Jobsituationen, das Verhandeln unterschiedlicher Meinungen, Aufgaben und Projekte oder aber die Reflexion eigener, eingebrachter Fälle aus der Praxis. Gemeinsam stellt sich in allen Situationen die Frage: Wie kann ich erfolgreich meine Ziele erreichen? Aber vielleicht auch die Fragen: Was bin ich bereit, dafür zu investieren? Wo sind meine Grenzen? Gelingt mir am Ende eine win-win Situation? Und was bedeutet für mich eigentlich „der Gewinn“ einer Verhandlung?</p> <p>Die Fälle sind vielseitig. Es geht darum, eine Toolbox an Modellen, Konzepten oder Instrumenten zu kennen, die fallbezogen angewendet werden können und das eigene Repertoire für die Verhandlungsführung zu erweitern.</p>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">• Modelle und Techniken der Verhandlungsführung und deren praxisbezogene Auswahl und Anwendung• Instrumente der professionellen Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung von Verhandlungen nutzen• Emotionen in der Verhandlungsführung wahrnehmen und damit umgehen• Situationsbezogene Einflussfaktoren kennen und die Wirkung einschätzen• Störfaktoren einschätzen können und den Umgang mit schwierigen Situationen beleuchten• Interkulturellen Verhandlungssituationen
Methoden	Theorieinput, Einzelarbeit, Gruppendiskussion und Gruppenarbeit, Verhandlungssimulation, Feedback
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur aktiven Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Essay zum Thema praxisbezogene Anwendung und Präsentation
Prüfungsvoraussetzung	Anwesenheitspflicht und aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Annette McKay, Dipl.-Ökonomin (Univ.)
Literatur	Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben.

43. Wissenschaftliches Schreiben

Lehrveranstaltung	Wissenschaftliches Schreiben
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>Die Veranstaltung soll Ihnen dabei helfen, gleichermaßen für Ihre Abschlussarbeit als auch für mögliche wissenschaftliche Hausarbeiten während des Studiums vorbereitet zu sein. Nebenbei trainieren Sie durch wissenschaftliches Schreiben verschiedene Schlüsselkompetenzen, die auch in Privatleben und Beruf hilfreich sein können.</p> <p>Das Seminar bietet Ihnen alle Hilfestellungen, die Sie zum Projekt 'Wissenschaftlicher Text' benötigen: So werden wir zunächst einen Überblick geben, welche Arbeitsschritte und Techniken nötig sind, um einen wissenschaftlichen Text verfassen zu können. Anschließend werden wir prozessbegleitend mit Ihnen diese Arbeitsschritte gehen und praktisch ausprobieren. Dabei bereiten Sie zwischen den Veranstaltungstagen sukzessive Ihre wissenschaftliche Hausarbeit zum Kurs vor - auf diese Weise erhalten Sie Feedback zu Ihren Ergebnissen und können Nachfragen dann stellen, wenn sie sich im Prozess ergeben.</p>
Inhalte	<ul style="list-style-type: none">- Gütekriterien des wissenschaftlichen Arbeitens- Projektplanung und Zeitmanagement- Themenfindung und Genese einer wissenschaftlichen Hypothese oder Frage- wissenschaftliche Recherche- Lektüre wissenschaftlicher Texte- Exzerpieren (inkl. kurzer Einführung in die Software 'Citavi')- Zitieren- Aufbau einer wissenschaftlichen Arbeit- Formale Aspekte wissenschaftlicher Texte (inkl. Einführung in das Programm 'LaTeX')- Wissenschaftlicher Schreibstil
Methoden	Impulsvorträge, Einzelarbeit, Gruppenarbeit, Diskussionen / Lehr-Lerngespräche, Schreibübungen, Peergroup-Feedback
Teilnahmevoraussetzungen	Bereitschaft zur Teilnahme an der gesamten Veranstaltung
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	1. Erfüllen von Schreibaufträgen zwischen den Veranstaltungsterminen, 2. Verfassen einer 6-seitigen Mini-Hausarbeit für den Transfer des Gelernten
Prüfungsvoraussetzung	Zusammenhängende, lückenlose Teilnahme an allen Seminartagen
Lehrende(r)	Dennis Thiel, Stefan Kuch
Literatur	Literaturhinweise werden in der Veranstaltung bekannt gegeben.

44. Zeichnen und Malen als bildnerisches Gestalten

Lehrveranstaltung	Zeichnen und Malen als bildnerisches Gestalten
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele und Inhalte	<p>Wie fange ich an? Schon das Kratzen einer Linie in den Sand ist eine Spur, ein erster künstlerischer Ausdruck, die eigene Handschrift. Angefangen bei der Linie können die Studierenden verschiedene Techniken und Herangehensweisen an Zeichnung und Malerei ausprobieren. Angebotene Techniken sind: Bleistift, Kohle, Tusche, Monotypie als einfacher Druck, Collage, Experimente mit Pigmenten, mit Aquarell- und Acrylfarben, das große Format, Zeichnen auf selbst hergestellten Strukturen.</p> <p>Neben den angebotenen Techniken werden Aufgaben gestellt, die den Einstieg in die künstlerische Arbeit erleichtern sollen. Das eigene Experiment wird immer ein Teil der Aufgaben sein.</p> <p>Jeder Tag hat einen anderen Schwerpunkt, kann aber von den Studierenden mitgestaltet werden. Sehen lernen und das Erkennen und Entwickeln der eigenen Fähigkeiten stehen im Vordergrund der Veranstaltung. Es werden in der Hauptsache Papierarbeiten, aber auch eine Leinwandarbeit entstehen, deren Größe der/die Studierende selbst bestimmt.</p>
Teilnahmevoraussetzungen	Aktive Teilnahme an der gesamten Veranstaltung.
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	<p>Der Leistungsnachweis setzt sich zusammen aus:</p> <ul style="list-style-type: none">- Ausstellung der entstandenen Arbeiten zum Abschluss des Seminares / Vernissage- Mündliche Zusammenfassung des Arbeitsprozesses zum Abschluss des Seminares/ Vernissage- Aktive Beteiligung an der Vernissage; inkl. Feedback zu den Arbeiten der anderen SeminarteilnehmerInnen- 5-seitige schriftliche Hausarbeit mit Ideenskizzen / Lern-Portfolio in dem der Lernprozess, der Arbeitsprozess und eine persönliche Reflektion des Seminares zusammengefasst werden.
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Mitwirkung in der gesamten Veranstaltung.
Lehrende(r)	Karla Christoph
Sonstige Informationen	<p>Materialkosten ca. 20 Euro, zuzüglich Kosten für eine Leinwand.</p> <p>Bitte Arbeitskleidung und Getränke mitbringen.</p>

45. Zukunft braucht Herkunft: „Business and Engineering Ethics“

Lehrveranstaltung	Zukunft braucht Herkunft: „Business and Engineering Ethics“
ECTS	3,0 Credits
Dauer	3 Tage (Blockveranstaltung)
Bildungsziele	<p>Die Studierenden werden in die Lage versetzt, mit den Herausforderungen unserer Zeit, sei es Corona oder Krieg in Europa umzugehen und diese einzuordnen. Resilienz ist das Modewort der Zeit: Was macht mich als Individuum aus, was macht uns als Gesellschaft widerstandsfähig und krisenresistent?</p> <p>Nach dem Diktum des attischen Staatsmanns Perikles (490-429 v. Chr.) kommt es nicht darauf an, die Zukunft vorauszusagen, sondern auf die Zukunft vorbereitet zu sein! In diese Lage werden die Studierenden versetzt. Industrialisierung 5.0 ist daher ein zentraler Aspekt unter dem Motto: "Zukunft braucht Herkunft".</p> <p>Wir verfügen über große Schätze und Denktraditionen in unserer europäischen Kultur. Darüber soll in dieser Veranstaltung gesprochen und diskutiert werden. Die Studierenden bekommen neben fachlich diagnostisch-ethischen Tools der Selbst- und Fremdeinschätzung, der Mitarbeiterführung, neben einem Überblick über die Geschichte der Ethik in Wirtschaft und Technik auch Grundzüge der klassischen Rhetorik und Bildung vermittelt. Es wird dies ein Studium Generale, das Bildung, Werteorientierung und Praxis miteinander verbindet.</p>
Inhalte	<p>Wer bin ich, Wer bin ich nicht, wer möchte ich sein? (werden) Grammatik, Rhetorik, Dialektik (das klassische Trivium der Antike: Wie rede ich, wie überzeuge ich, wie präsentiere ich mich vor dem Hintergrund meines eigenen Denkens? Was bedeutet Fortschritt? Wie hat sich unsere Gesellschaft bis ins 21. Jh. entwickelt? Grundzüge europäischer Denkstruktur Was bedeutet Digitalisierung und exponentielles Wachstum in unserer Wirtschaftsgesellschaft und wie gehe ich (wie gehen wir) damit um? Grundstrukturen einer ökologisch, sozialen Marktwirtschaft</p>
Methoden	Vorträge und Diskussion Einzelreflexion und Gruppenarbeiten
Teilnahmevoraussetzungen	Keine
Anwesenheitspflicht	Für diese Veranstaltung besteht eine Anwesenheitspflicht nach § 12 Abs. 2b Rahmenprüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge der Hochschule Bochum (RPO).
Prüfungselemente	Kolloquium
Prüfungsvoraussetzung	Aktive Teilnahme an der gesamten Lehrveranstaltung
Lehrende(r)	Dr. Hubertus Zilkens